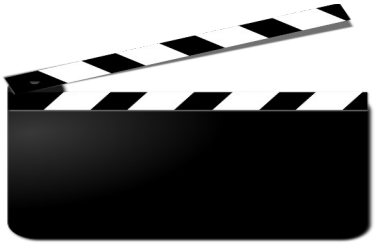
Bulletin d'adhésion CinéClap

NOM
PRENOM
e-mail :
- tarif normal : 15 €
- tarif mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi : 3 €
- tarif de soutien : 30 €

Le montant de l'adhésion qui n'avait pas changé depuis la création de l'association, est modifié à compter de cette année.
Cette adhésion vous donne accès à un tarif préférentiel pour toutes les séances de l'année civile au cinéma du clermontois.
Bulletin à déposer au cinéma Paul Lebrun de Clermont avec votre règlement le deuxième lundi de chaque mois our par courrier au Centre socio-culturel, 59 rue Wenceslas Coutellier – 60600 CLERMONT (cineclap.clermont@orange.fr)

Votre carte sera déposée au cinéma.



Edité par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique **imprimé par la ville de Clermont**

CinéClap

Les toiles de CinéClap



Playtime de Jacques TATI
présentation assurée par Vincent BATICLE

Le 10 décembre 2026 à 20H

cinéma du pays du clermontois (cinéma Paul-Lebrun de Clermont)
soutenu par CinéClap séance proposée en VOSTFR

CinéClap vous propose : playtime

1967 | 2h 04min | **Comédie**
De **Jacques Tati**
Par **Jacques Tati**, **Jacques Lagrange**
Avec **Jacques Tati**, **Barbara Dennek**, **Jacqueline Lecome**

Synopsis

Tout public

Des touristes américaines ont opté pour une formule de voyage grâce à laquelle elles visitent une capitale par jour. Mais arrivées à Orly, elles se rendent compte que l'aéroport est identique à tous ceux qu'elles ont déjà fréquentés. En se rendant à Paris, elles constatent également que le décor est le même que celui des autres capitales…



Le mot du président de CinéClap :

A l'heure actuelle, pleine d'incertitudes, nous ne sommes pas en mesure de vous annoncer les prochaines séances de CinéClap, ni si celles-ci pourront avoir lieu et où…

Notre intervenant :

Vincent BATICLE

Vincent BATICLE, animateur, enseignant et chercheur indépendant en cinéma. Il enseigne au BTS audiovisuel du Lycée Henri Martin à SAINT QUENTIN et donne des cours au cinéma Agnès Varda à Beauvais. Il anime régulièrement des séances débats et donne des conférences auprès du grand public. Il propose également des ateliers d'initiation au cinéma à destination des enfants, des adolescents et intervient en milieu scolaire. Spécialiste du cinéma hollywoodien des années 80 et 90, il a publié en avril 2018 un ouvrage jeunesse consacré à Steven Spielberg : « Steven Spielberg, filmer avec des yeux d'enfants ».

