



Décembre 2025

## Rappel d'intention

Pour la 3e année, la mairie de Clermont a organisé un chantier de fouilles archéologiques, en vue de dégager les traces de l'École de Préservation, en lançant auprès des jeunes un appel à l'engagement bénévole. Ce chantier permet un échange entre connaissances culturelles et historiques et don d'heures de travail pour la collectivité. C'est aussi l'occasion d'approcher la pratique du métier d'archéologue et de plusieurs métiers du patrimoine. En effet, cette année, les jeunes ont pu s'exercer au travail d'un ferronnier d'art, une vitrailliste, un tailleur de pierres. Pour une meilleure appropriation d'un patrimoine commun, ils ont aussi été amenés à transmettre ce qu'ils avaient appris aux visiteurs du chantier : associations locales, enfants des centres de loisirs, simples particuliers. L'esplanade du donjon est ainsi peu à peu dégagée de ses vestiges archéologiques pour mieux accueillir des manifestations culturelles.

Ce chantier est possible grâce à l'engagement des jeunes et aux soutiens de nos partenaires :

La Société Archéologique et Historique de Clermont (SAHC),  
Le Service Départemental d'Archéologie de l'Oise (SDAO),  
Le groupe d'entraide mutuelle (GEM) de Clermont-Senlis,  
La Mission locale centre-Oise,  
La Fondation Caisse d'Epargne Hauts-de-France,  
La société Weldom

## Un lieu unique à l'origine de la ville

Vers la fin du Xe siècle, la colline de Clermont est l'un des lieux choisis pour édifier une forteresse, d'abord en bois, puis en pierres aux limites Nord du petit royaume de France. Le promontoire offre en effet une superbe vue en surplomb du Plateau Picard. Progressivement, une cité va apparaître autour de cette puissante forteresse. Au fil du temps ce lieu défensif perd de l'intérêt stratégique et, au début du XVIIIe siècle le donjon est transformé en résidence princière. A partir de la Révolution, l'enceinte est converti en prison, d'abord départementale puis en 1826, devient l'une des Maisons centrales de détention pour femmes du pays. En 1908, l'ensemble est réaffecté à une école de préservation destinée aux mineures délinquantes. L'institution perdure jusqu'au bombardement allemand de 1940 qui détruit plusieurs édifices et endommage gravement le donjon.



## Evolution du dégagement de l'esplanade



Mars 2024



Juin 2025



Aôut 2025

# Le chantier de fouil



Lundi 7 juillet : repas d'ouverture rassemblant les jeunes volontaires, les sponsors et les partenaires



Fouilles



Un débrief quotidien pour mieux assurer la cohésion de groupe, rappeler les objectifs, dissiper les tensions éventuelles

# les 2025 en images



Rencontres avec les métiers du patrimoine : tailleur de pierre, vitrailiste et ferronnier d'art



Création vidéo à partir du récit d'une pupille



un drone manipulé par un archéologue effectue un relevé photogramétrique de la ruine



Nuitée sur le site



Rencontre avec des musiciens classiques professionnels et concert



Exposition extérieure pour les visiteurs du chantier



Accueil des centres de loisirs : les jeunes bénévoles se font à leur tour guides et encadrent des enfants pendant les fouilles.



Vendredi 25 juillet : repas de clôture

# Le chantier 2025 en quelques chiffres

**40 jeunes** : 21 garçons et 19 filles ; 22 Clermontois, 14 Pays du Clermontois et 4 extérieurs

Hétérogénéité des âges et des parcours : de 13 à 23 ans, mineurs réfugiés non accompagnés, lycéens, étudiants, sans emploi.

Une moyenne de 25 jeunes présents chaque jour.

Cumul d'heures de volontariat : **2106 heures**.

Un soutien financier à hauteur de 3000 € par WELDOM et 3000 € par la Fondation d'Entreprises de la Caisse d'Épargne des Hauts de France.

De nombreuses **rencontres** avec les enfants des centres de loisirs, les habitants de la Résidence pour Personnes Agées, le Conseil Municipal des enfants, les adhérents du Groupe d'Entraide Mutuelle, des habitants et visiteurs libres autour d'activités culturelles et des visites guidées.

De nombreux articles dans la presse locale.

Des posts réalisés 2 à 3 fois par semaine par les jeunes sur les réseaux sociaux.

Une vidéo artistique créée par les jeunes à partir du témoignage d'une pupille enfermée dans les années 30.

De nombreux objets déterrés, des fondations nouvelles découvertes pour mieux comprendre l'évolution du site et des dizaines de tonnes de gravats déplacés par les participants.

## En 2026 : poursuite du chantier avec sensibilisation au développement durable

A l'été 2026, la Société Archéologique et Historique de Clermont souhaite poursuivre le travail de dégagement de l'esplanade du donjon.

La dimension archéologique demeure, sous la surveillance des services du département, et une orientation des jeunes bénévoles au respect de la nature va compléter la transmission entre jeunes et adultes, qui reste la philosophie originelle de ce projet. Des intervenants seront sollicités pour accompagner les jeunes dans la découverte des richesses naturelles de la colline de Clermont, tant sur le site de l'esplanade que dans les espaces verts ou naturels qui l'entourent (parc du Chatellier, parc François Mitterrand, zone naturelle des Vignobles, zone naturelle des Marettes).

Un croissant de verdure depuis la base de la colline jusqu'au donjon



### Un nouveau projet patrimonial et artistique pour 2026

Pour compléter le parcours de street art en centre-ville et pour rendre hommage à la fois aux jeunes filles enfermées-là au siècle dernier et aux jeunes bénévoles qui ont fait ressurgir leurs traces, une sculpture monumentale, sur le thème de l'enfermement, composée notamment de débris des fouilles archéologiques va être commandée et si possible inaugurée lors des Journées Européennes du Patrimoine 2026.