

Bulletin d'adhésion CinéClap

NOM Prénom :

Adresse :

e-mail :

- . Tarif normal : 10 euros
- . Tarif mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi : 3 euros
- . Tarif de soutien : 30 euros

Cette adhésion vous donne accès à un tarif préférentiel pour toutes les séances de l'année civile au cinéma du clermontois.

Bulletin à déposer au cinéma Paul-Lebrun avec votre règlement le deuxième lundi de chaque mois ou par courrier au Centre socio-culturel - 59 rue Wenceslas Coutellier - 60600 CLERMONT

cineclap.clermont@orange.fr

Votre carte sera déposée au cinéma.



Cinéma du Clermontois soutenu par
CinéClap

oïse LE DÉPARTEMENT
Clermont de l'Oise
Pays du CLERMontois COMMUNAUTE DE COMMUNES

Edité par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique

CinéClap



Les Toiles du Lundi



Lundi 17 juin à 20h30

La Ciociara

(Vittorio de Sica)

Le film est diffusé en version originale sous-titrée.

Au cinéma Paul-Lebrun de Clermont

La Ciociara



Réalisateur : Vittorio de Sica - France/Italie - Drame/Guerre - 1961 - 1h40

Avec : Sophia Loren, Jean-Paul Belmondo, Renato Salvatori...

Synopsis :

A l'été 1943, Cesira et sa fille Rosetta fuient les bombardements de Rome pour retourner dans le village natal de la jeune veuve, la Ciociara. Toutefois, elles n'y trouveront pas le répit escompté puisqu'une troupe de soldats français y abusent d'elles, les laissant en proie à un fort traumatisme que même le gentleman Michele aura du mal à estomper.

(Source : Allociné)

Sophia Loren a reçu pour ce film
le prix d'interprétation féminine (Cannes 1961),
l'oscar de la meilleure actrice (1962),
le BAFTA de la meilleure actrice étrangère (1962).



L'intervenant

Thomas Fouet est critique de cinéma dans la revue *Les Fiches du cinéma*. Co-rédacteur en chef de la revue *Capsules*. Membre du comité de sélection court métrage de la Semaine de la critique.

Anciennement co-fondateur et rédacteur en chef de la revue en ligne *Cinématraque*, et membre des prix Singulier & du court métrage au Syndicat Français de la Critique.

Cette séance est proposée en partenariat avec le théâtre du Pressoir, dans le cadre du spectacle *Odette Sauvage, une résistante*.

