

## Bulletin d'adhésion CinéClap

NOM Prénom :

Adresse :

e-mail :

- . Tarif normal : 10 euros
- . Tarif mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi : 3 euros
- . Tarif de soutien : 30 euros

Cette adhésion vous donne accès à un tarif préférentiel pour toutes les séances de l'année civile au cinéma du clermontois.

Bulletin à déposer au cinéma Paul-Lebrun avec votre règlement le deuxième lundi de chaque mois ou par courrier au Centre socio-culturel - 59 rue Wenceslas Coutellier - 60600 CLERMONT

[cineclap.clermont@orange.fr](mailto:cineclap.clermont@orange.fr)

Votre carte sera déposée au cinéma.



Cinéma du Clermontois soutenu par  
CinéClap



Edité par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique

# CinéClap



## Les Toiles du Lundi



Lundi 11 mars à 20h30

L'une chante, l'autre pas  
(Agnès Varda)

Au cinéma Paul-Lebrun de Clermont

# L'une chante, l'autre pas



Réalisateur : Agnès Varda - France/Belgique - Comédie dramatique - 1977 - 2h00

Avec : Thérèse Liotard, Valérie Mairesse, Robert Dadiès...

## Synopsis :

Deux jeunes femmes vivent à Paris en 1962. Pauline (17 ans), étudiante, rêve de quitter sa famille pour devenir chanteuse. Suzanne (22 ans) s'occupe de ses deux enfants et fait face au drame du suicide de leur père. La vie les sépare ; chacune vit son combat de femme. Pauline devient chanteuse dans un groupe militant et itinérant après avoir vécu une union difficile en Iran. Suzanne sort peu à peu de sa misère et travaille au Planning familial... *L'une chante, l'autre pas* raconte l'histoire d'amitié indéfectible de ces deux femmes sur près de 15 ans. On y rit, on y pleure, on y chante ! (Source : Allociné)



## L'intervenant

Vincent Baticle est animateur, enseignant et chercheur indépendant en cinéma.

Il enseigne à l'Ecole Supérieure de Cinéma et d'Audiovisuel de Tours.

Il anime régulièrement des séances-débats, et donne des conférences auprès du grand public. Il propose également des ateliers d'initiation au cinéma à destination des enfants et des adolescents, et intervient en milieu scolaire.

Vincent Baticle travaille actuellement à la rédaction de plusieurs ouvrages. Spécialiste du cinéma hollywoodien des années 80 et 90, il a publié en avril 2018, un ouvrage jeunesse consacré à Steven Spielberg, *Steven Spielberg, filmer avec des yeux d'enfants* (A dos d'âne)

Pour plus d'informations : <http://vincent.baticle.free.fr>

### Prochaines Toiles du Lundi :

Lundi 8 avril : *Mariage à l'italienne* de Vittorio De Sica (1964)

Lundi 13 mai : *Le Guépard* de Luchino Visconti (1963)

