

Bulletin d'adhésion CinéClap

NOM Prénom :

Adresse :

e-mail :

- . Tarif normal : 10 euros
- . Tarif mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi : 3 euros
- . Tarif de soutien : 30 euros

Cette adhésion vous donne accès à un tarif préférentiel pour toutes les séances de l'année civile au cinéma du clermontois.

Bulletin à déposer au cinéma Paul-Lebrun avec votre règlement le deuxième lundi de chaque mois ou par courrier au Centre socio-culturel - 59 rue Wenceslas Coutellier - 60600 CLERMONT

cineclap.clermont@orange.fr

Votre carte sera déposée au cinéma.



Cinéma du Clermontois soutenu par
CinéClap



Edité par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique

CinéClap



Les Toiles du Lundi

LE CHEF-D'OEUVRE
DE VINCENTE MINNELLI !

Un Américain à Paris

GENE
KELLY
LESLIE
CARON
OSCAR
LEVANT
GEORGES
GUETARY
NINA
FOCH



Lundi 11 juin à 20h30

(séance en version originale sous-titrée)

Au cinéma Paul-Lebrun de Clermont

Un Américain à Paris

Oscar du meilleur film

Golden Globe de la meilleure comédie ou comédie musicale



Réalisateur : Vincente Minnelli - USA - Romance/musical - 1952 - 1h53

Avec Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant...

Synopsis:

Un jeune peintre américain vivant à Paris séduit une femme riche qui, amoureuse de lui, prend en main sa carrière. Mais lui n'a d'yeux que pour une jeune danseuse qui doit épouser son meilleur ami. Il parcourt les quartiers de Paris à sa recherche, retrouvant dans des tableaux inspirés des maîtres impressionnistes la trace de sa bien-aimée... (Source : Allociné)



L'intervenant

Vincent Baticle est animateur, enseignant et chercheur indépendant en cinéma.

Il enseigne à l'Université Tous Ages de Beauvais et à l'École Supérieure de Cinéma et d'Audiovisuel de Tours.

Il anime régulièrement des séances-débats, et donne des conférences auprès du grand public. Il propose également des ateliers d'initiation au cinéma à destination des enfants et des adolescents, et intervient en milieu scolaire.

Vincent Baticle travaille actuellement à la rédaction de plusieurs ouvrages. Spécialiste du cinéma hollywoodien des années 80 et 90, il a publié en avril 2018 un ouvrage jeunesse, *Steven Spielberg, filmer avec des yeux d'enfants* (éditions A dos d'âne)

Pour plus d'informations : <http://vincent.baticle.free.fr>

